

Cultura

& Tempo libero



Kermesse

Il mondo della canapa dal design all'edilizia

Piante, prodotti alimentari o legati alla cosmesi. E ancora: articoli di design e materiali per la bioedilizia. Il tutto ottenuto dalla canapa. Da oggi a

domenica agli East End Studios va in scena la terza edizione del 4.20 Hemp Fest - International Cannabis Expo, prima fiera internazionale dedicata al mondo della canapa (via Mecenate 88/A; fiera espositiva ore 12-21, dom. ore 12-20, € 10). In programma workshop, conferenze e tavole rotonde con

esperti del settore sui temi legati al suo utilizzo, dalla «Cannabis terapeutica» alle «Tecniche colturali per la canapa industriale» (ore 13-19). Di sera concerti e dj set (area concerti dalle ore 21.30 in poi, fiera + live € 20; informazioni e programma su www.420hempfest.com).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'altro Naviglio Nuove luci e riaperture di stagione fanno di questo canale un luogo sempre più attraente

C'era una volta un piccolo naviglio... proprio così, Naviglio Piccolo, si chiamava quello che adesso conosciamo come Martesana: voluto da Francesco Sforza nel 1475 e completato da Ludovico il Moro nel 1496, è un canale lungo 38 km che collega Trezzo sull'Adda a Milano. Ancora oggi regala scorci suggestivi e l'illusione di essere in campagna e non in città: anche per questo molti milanesi lo scelgono per viverci o trascorrere il tempo libero. Ecco un piccolo tour alla scoperta di insegne nuove e storiche sulla Martesana: a cominciare da Cassina de Pomm, in via Melchiorre Gioia, uno scorcio della vecchia Milano dove nel 1990 è nato il Café Martesana, con un grazioso dehors: «L'ha aperto mio papà Michele — racconta il titolare Valeriano Villani —. Qui non ven-



Scorci A sinistra, il Tramvai, appena aperto in via Tirano. Sopra, un tratto del Naviglio Martesana e sotto gli interni della Tipografia Alimentare (foto Gerace/LaPresse)



Indirizzi

● Café Martesana, via Melchiorre Gioia 194, 366.97.81.051, sempre aperto

● Tramvai, via Tirano angolo via Zuretti, Facebook @tranvaibar, sempre aperto

● Zelig Cabaret, viale Monza 140, 02.25.51.774, chiuso lunedì e martedì

● Ragoo, viale Monza 140, 339.65.20.550, chiuso lunedì e martedì

● Seven Casa dei Ciliegi, via Bertelli 4, 02.26.15.190

● Tipografia Alimentare, via Dolomiti 1/3, 02.83.53.78.68, chiuso martedì

● Cascina Martesana via Bertelli 44, www.cascinamartesana.com, in aprile aperta venerdì, sabato, domenica e festivi, da maggio aperta tutti i giorni

La dolce vita della Martesana

gono solo gli abitanti della zona ma soprattutto nel weekend, grazie alla pista ciclabile che costeggia il naviglio, arrivano tanti ciclisti e si fermano per una sosta». Il primo maggio è in programma un concerto jazz dal vivo. Attraversato il ponticello, dopo pochi metri sulla destra s'incontra Tramvai, appena aperto: «è un tram storico del 1928, precisamente il numero 1522, che Giovanni, il vecchio proprietario, aveva preso dall'Atm e trasformato in un bar», spiega Massimo Buzzi, nuovo titolare insieme con Carlo, Marco e Steven: «Lo abbiamo restaurato completamente: siamo aperti tutti i giorni dalle 11 a mezzanotte fino al 15 novembre. La nostra

Metti un aperitivo sul vecchio tram o uno spuntino alla Tipografia con l'illusione di essere in campagna

38

sono i chilometri del Naviglio Martesana che collega la città al fiume Adda

clientela? Dai 5 ai 90 anni!». Qui, infatti, vengono famiglie, anziani, sportivi che si allenano e poi naturalmente gli amanti dell'aperitivo open air, da gustare nel dehors con circa 60 posti a sedere: i cocktail costano 7 euro e sono accompagnati da stuzzichini, ma si possono ordinare hamburger o la classica michetta milanese con affettati (4 euro). Il drink della casa? «La

Tranvata», ovviamente.

Proseguendo lungo il naviglio, attraversato viale Monza s'incontrano lo storico Zelig, tempio del cabaret milanese, e il Ragoo, che il 4 maggio inaugura il giardino e festeggia il suo diciottesimo compleanno con un party a base di cocktail, spiedini alla brace, musica dal vivo e dj set. Sull'altra sponda c'è la Casa dei Ciliegi, una vecchia casci-

na che adesso ospita Seven, ristorante specializzato in carne con un grande spazio all'aperto. All'altezza del Ponte Vecchio, in via Dolomiti è appena nata Tipografia Alimentare: «Si chiama così perché abbiamo recuperato un vecchio mobile di una tipografia che avevamo in cantina, poi io ero giornalista e il nome ricorda il mio mestiere di prima ma anche l'idea di artigianalità che è alla base di questo progetto», dice Carla De Girolamo che ha aperto questo nuovo locale dal sapore vintage insieme con la figlia Martina e il suo compagno Mattia, che sta in cucina. «Lo definiamo un food hub dove far incontrare i produttori con il pubblico: qui ab-

biamo solo ed esclusivamente prodotti artigianali, non industriali» Aperto dalle 8.30, per la colazione, alle 22, i piatti proposti all'ora di pranzo cambiano a seconda della spesa e non c'è la cena, ma si può venire per un aperitivo: da bere vini naturali, birre artigianali o cocktail (5 euro) a base di prodotti dell'antica Distilleria Quaglia, e si possono ordinare taglieri di salumi e formaggi (10 euro). E per finire, poco più in là c'è la Cascina Martesana dove si organizzano mostre, concerti, grigliate e che tutte le domeniche pomeriggio apre il suo Giardino Nascosto a laboratori anche per bambini.

Laura Vincenti

© RIPRODUZIONE RISERVATA

DALLA RICERCA U.S.A. DENTIFRICI ARM&HAMMER

IL FRESCO GUSTO DEL PULITO